

# Årsplan

## Kilden barnehage



Kunst, kultur og kreativitet

<i>Innledning</i>	3
<i>1 barnehage – 2 avdelinger</i>	3
<i>Barnehagens pedagogiske grunnsyn</i>	3
<i>Sosial kompetanse</i>	4
<i>Språklig kompetanse</i>	4
<i>Fagområdene</i>	5
<i>Satsningsområdet: Kunst, kultur og kreativitet</i>	7
<i>Felles målsetting for hele barnehagen</i>	7
<i>Blåklukke satsningsområde</i>	8
<i>Solsikke satsningsområde</i>	9
<i>Barns medvirkning</i>	10
<i>Planlegging, dokumentasjon og vurdering</i>	11
<i>Foreldresamarbeid</i>	12
<i>Personalsamarbeid</i>	12
<i>Kompetanseplan</i>	12
<i>Filming og bilder</i>	12
<i>Samarbeidsutvalget 2008/09</i>	13
<i>Personalet i Kilden 08/09</i>	13
<i>Verneombud i Kilden</i>	13
<i>Viktige datoer</i>	14

# Velkommen til nytt barnehageår i Kilden

## Innledning

Velkommen til Kilden !

Barnehagen som ligger flott til i skogsområdet på Furumo ønsker store og små velkommen til et nytt barnehageår. "Barns gode opplevelser i naturen" er alltid et "varemerke" som vi har som et gjennomgående satsningsområde hvert år.

I denne årsplanen vil dere kunne lese om det pedagogiske arbeidet i vår barnehage, hva vi gjør, hvordan og hvorfor. Årsplanen og informasjon om barnehagen finner dere også på "Barnehageportalen"

[www.modum.kommune.no](http://www.modum.kommune.no) og under Kilden barnehage [www.modum-bad.no](http://www.modum-bad.no). Kildeninfo leveres ut hver måned, og hver avdeling deler ut sin egen plan for uka.

Alle foreldre har fått eget passord til bruk ved innlogging på egen barnehage under "Barnehageportalen". Ønsker dere å bruke

"Barnehageforum" [www.barnehageforum.no](http://www.barnehageforum.no), som er en god informasjonskilde, får dere eget passord i barnehagen.

## 1 barnehage – 2 avdelinger

Kilden er delt inn i 2 avdelinger, Blåklokke og Solsikke. I år har Blåklokke 10 barn i alderen 1-2 år. På Solsikke er barna i alderen 3-5 år. De er til sammen 21 barn. De fleste barna i Kilden går hver dag.

## Barnehagens visjon

Kilden barnehage – kilden til det gode liv!

## Barnehagens pedagogiske grunnsyn

I Kilden barnehage har vi kommet fram til et verdisyn og felles holdninger til hvordan vi ønsker å skape en god og trygg barnehage. Med "Barnet i sentrum" vil vi ha fokus på barns behov og medvirkning på ulike områder. De minste barna kan ikke uttrykke seg like godt verbalt som de litt eldre barna, men de vil likevel gjennom sitt kroppsspråk gi personalet viktige signaler om hva som er deres behov.

Oppholdet i barnehagen er etter vår mening en viktig fase av barnets liv hvor mye av den videre utvikling blir grunnlagt. Vi voksne er modeller for barna og gjennom våre holdninger viser vi hva som er viktige verdier som vi tror på og som vi vil bringe videre til våre medmennesker.

Forventningene fra foreldrene er at vi som voksenpersoner gir barna deres trygghet og nærhet. God og ekte omsorg er viktige verdier som både foreldre og personalet er opptatt av.

Leveringstiden er et møtepunkt hvor personalet skal ta imot barn og foreldre på en måte som er trygghetsskapende. Viktig informasjon utveksles og det enkelte barn er i fokus. Når barna hentes på ettermiddagen vil personalet ofte gi litt tilbakemelding på hvordan dagen har vært for barnet.

Respekt for den enkelte og for hverandre skal vises ved at vi har en god og anerkjennende tone blant store og små, åpenhet til å lytte til hverandre og gi hverandre støtte og utfordringer.



## Sosial kompetanse

Sosial kompetanse handler om å kunne samhandle positivt med andre i ulike situasjoner. Her vil bevisste voksne være gode modeller gjennom lek og læring i trygge omgivelser. Glede og humor skal prege hverdagen ved at barna får oppleve et fellesskap som bekrefter at hver enkelt menneske er et verdifullt menneske. Anerkjennende og støttende relasjoner har stor betydning for barns læring og et inkluderende fellesskap. Vi legger vekt på barnas gode sider og fremhever dette på en måte som gjør at barna forstår at de er verdifulle uten at de må prestere noe.

Det siste året før skolestart har vi følgende målsetting for barnets sosiale kompetanse:

- ✓ å ta initiativ til og opprettholde vennskap
- ✓ å ta kontakt med andre barn på en positiv måte
- ✓ å stå fram i gruppe/ hevde seg på en positiv måte
- ✓ å forstå lekesignaler og følge lekens skjulte regler om enighet, gjensidighet og turtaking
- ✓ å utsette egne behov og ønsker i situasjoner som krever turtaking, kompromisser og felles avgjørelse
- ✓ å hjelpe, dele, støtte, oppmuntre, inkludere, vise omsorg
- ✓ å inkludere andre i lek
- ✓ å gå på do selv
- ✓ å kle på seg selv
- ✓ å delta i regelleiker



## Språklig kompetanse

Når barna har gjennomgått siste året i barnehagen skal de ha vært igjennom følgende punkter under språklig kompetanse:

- ✓ høytlesing
- ✓ å bruke språket funksjonelt i forhold til lek og sosialt samspill
- ✓ rim, regler og tekstsaking, stavelser ( klappe stavelser )
- ✓ mengder, størrelser, form og plassering
- ✓ å fortelle om ting som har skjedd tidligere eller i andre sammenhenger (mestrer et situasjonsuavhengig språk)
- ✓ å lytte til/etter lyder.
- ✓ å rekke telle til 15.
- ✓ å sortere i kategorier; klær, møbler, dyr, leker osv.
- ✓ å lytte på ord, kjenne igjen første lyd
- ✓ å skrive og kjenne igjen eget navn
- ✓ å gjenfortelle, lage fortellinger
- ✓ å kjenne igjen bokstaver
- ✓ å bruke språket til å sette ord på følelser, løse konflikter og formidle ønsker og behov
- ✓ å skrive/lekeskrive

Punktene ovenfor er hentet fra planen "Den gode overgangen barnehage – skole i Modum Kommune

## Fagområdene

De 7 fagområdene skal falle naturlig inn i arbeidet med barna. Vi følger "årets rytme", og legger opp til aktiviteter som følger årstidene.

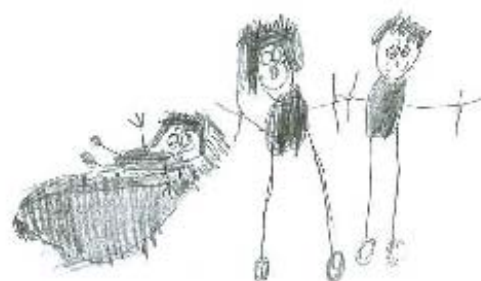
Fagområdet **"Kropp, bevegelse og helse"** og **"Natur, miljø og teknikk"** mener vi blir godt ivaretatt ved at vi bruker nærområdet vårt og da spesielt skogsområdet. Ofte går vi på en liten oppdagelsestur utenfor barnehageporten. Her finner vi skogens sopp, blåbær og tyttebær, en maurtue, et vann med rumpetroll og mye mye mer.

"Plankeskogen" er vårt referanseområde og her skal det bygges ny lavvo som skal brukes hele året. Området byr på mange og varierte utfordringer og her kan barna undre seg over de ulike årstider, få kunnskap om hva som skjer i naturen og bruke kroppen på en naturlig måte.

Når vi har "hele utedager" er "Plankeskogen" godt egnet til at foreldre både kan hente og levere barna sine her. Barnehagen fortsetter med faste turdager på onsdag og fredag.

### **"Etikk, religion og filosofi"**

Barnehagen har utvidet kristen formålsparagraf og derfor et kristent menneskesyn og verdigrunnlag. Vi markerer høytider spesielt til jul og påske, lar barna få undre seg og lytter til deres spørsmål og tanker. De eldste barna har påkespill og julespill og inviterer resten av barnehagen og foreldrene til Olavskirken. Pinse markeres ved at vi feirer kirkens bursdag utenfor kirken. På begge avdelinger lages et "påskerom", og til jul en egen julekrok med temaet "Veien til Betlehem".

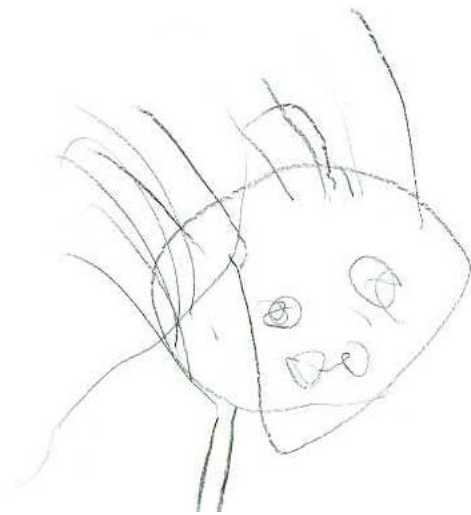


Vi er opptatt av at barna skal få gode opplevelser og noe kunnskap i forhold til kristne tradisjoner. Vi synger mye med de yngste barna, mens vi med de eldre har mer fokus på fortellinger.

Vi legger til grunn en diakonal tankegang, hvor "hele mennesket" skal være i fokus. Hvert enkelt menneske er verdifullt, og med barnehageloven som underbyggende skal hver enkelt respekteres for sin egen tro.

Fagområdet **"Nærmiljø og samfunn"** er i fokus når vi tar med barna rundt på området utenfor barnehagen, besøker Vikersund, Brannstasjonen, skolene barna er tilknyttet til, arbeidsplassen Modum Bad og når vi drar på besøk hjem til barna. Fadderbarna våre og FNs -Barnekonvensjon vil også være i fokus.

**"Antall, rom og form"** er et fagområde som vi kommer innom i det daglige ved å sortere, telle, spille, bygge, måle og veie. Gjennom lek, eksperimenter og hverdagsaktiviteter får barna stadig mer kunnskap og erfaring og lærer nye begrep.



### **”Kommunikasjon, språk og tekst”**

Barna skal få varierte og positive erfaringer med å bruke språket som kommunikasjonsmiddel og gjennom dette uttrykke egne tanker og følelser. I Kilden bruker vi et skjema som er utarbeidet for *Tidlig Registrering Av Språkutviklingen (TRAS)* og som følger barnet fram til skolestart.

Vi gjennomfører også en test når barnet er 2 år, for å registrere språkutviklingen på dette stadiet. (”Sats”-skjema)

I barnehageåret 2007/2008 hadde vi satsningsområdet ”Kommunikasjon, språk og tekst”. Det vi lærte dette året ligger til grunn for videre arbeid med språket og styrker troen på at mye bruk

av fortellinger, sanger, rim og regler styrker barnets språkutvikling.

Kommunikasjon skjer både verbalt og nonverbalt og er viktig for å utvikle et godt og muntlig språk.

Personalet i Kilden er viktige som språklige forbilder og vil gjennom daglige samtaler, høytlesing og aktiviteter gi barna varierte og gode språklige opplevelser.

Felles målsetting:

Hver avdeling skal gjennom hverdagssituasjoner styrke barnas verbale og nonverbale språk.

Begrunnelse:

Vi vil gi barna gode og varierte språkopplevelser slik at de opplever en god og forståelig kommunikasjon med både barn og voksne.

Fagområdet **”Kunst, kultur og kreativitet”** vil være vårt satsningsområde dette året. Barna skal skape sin egen kunst ved selv å male, tegne, modellere og dramatisere.

I år vil Thorbjørn Egners tre fortellinger ”Klatremus og dyrene i Hakkebakkeskogen”, ”Karius og Baktus” og ”Folk og røverer i Kardemommeby” ha en sentral rolle i opplegget. Barna skal lage sin egen forestilling ”Thorbjørn Egner” forestilling i festsalen på Modum Bad 9. mai 2009.



Vi kommer til å samarbeide med kulturkontoret i kommunen, benytte oss av Modum Bad som egen kulturinstitusjon og vi vil oppsøke noen lokale kunstnere.

## Satsningsområdet: Kunst, kultur og kreativitet

"Barnehagen må gi barn mulighet til å oppleve kunst og kultur og til selv å uttrykke seg estetisk. Å være sammen om kulturelle opplevelser og å gjøre eller skape noe felles, bidrar til samhørighet." (rammeplanen 3.3 s.36)

Fagområdet er utdypet i rammeplanen og barnehagen skal bidra til at barnet

- ✓ utvikler følsomhet til å lytte, iaktta og uttrykke seg gjennom allsidige møter med refleksjon over kultur, kunst og estetikk
- ✓ styrker sin kulturelle identitet og personlige uttrykk
- ✓ tar i bruk fantasi, kreativ tenkning og skaperglede
- ✓ utvikler sin evne til å bearbeide og kommunisere sine inntrykk og gir varierte uttrykk gjennom skapende virksomhet
- ✓ utvikler elementær kunnskap om virkemidler, teknikk og form for å kunne uttrykke seg estetisk i visuelt språk, musikk, sang, dans og drama
- ✓ opplever at kunst, kultur og estetikk bidrar til nærhet og forståelse

### De voksne i barnehagen skal

- ✓ skape tilstrekkelig rom for både voksenledete og barnestyrtede aktiviteter for å utøve og nyte estetiske inntryks- og uttrykksformer
- ✓ ha et bevisst forhold til samspillet mellom kunst, kultur og barns lek
- ✓ sørge for at barn daglig har tilgang til bøker, bilder, instrumenter, utkleddingsutstyr og rikelig, variert materiale og verktøy for skapende virksomhet
- ✓ være lyttende og oppmerksomme i forhold til barnas kulturelle uttrykk, vise respekt for deres yringsformer og fremme lyst til å gå videre i utforskning av de estetiske områdene
- ✓ motivere barna til å uttrykke seg og gi dem mulighet for å finne sine egne uttrykksformer
- ✓ sørge for en estetisk dimensjon i fysisk miljø og innhold
- ✓ oppmuntre og stimulere barn til å iaktta estetiske fenomener og detaljer i møte med natur og fysisk miljø og i kunstneriske uttrykksmåter i arkitektur, bilde, tekst, musikk og bevegelser
- ✓ sørge for at barn opplever lokale, nasjonale og internasjonale kunst- og kulturuttrykk og at de får møte kunstnere
- ✓ gi barna anledning til å bli kjent med tradisjoner innen bomiljø, byggekunst og håndverk, kulturlandskap og kulturminner i lokalmiljøet

### Felles målsetting for satsningsområdet

- ✓ Barna skal få kjennskap til forskjellige formingsmateriale og metoder som gir barna ulike estetiske opplevelser
- ✓ Barn og voksne skal bli godt kjent med tre av fortellingene til Thorbjørn Egner: Folk og røvere i Kardemommeby, Karius og Baktus og Dyrene i Hakkebakkeskogen
- ✓ Barna skal fremføre en forestilling i festsalen med tema hentet fra disse fortellingene
- ✓ Personalet og foreldrene skal lage kulisser og kostymer til forestillingen

På barnehagens karneval i februar 2009 vil barna kle seg ut med noe som har sammenheng med fortellingene av Thorbjørn Egner. Vi vil også se nærmere på leken i barnehagen. Bli den forandret når mye dreier seg om fortellinger, dramatisering, musikk og sang med vekt på disse fortellingene?

Kardemommeløven:

- Man skal ikke plage andre,
- man skal være grei og snill
- og for øvrig kan man gjøre som man vil

Årsplan 08/09 - Kilden barnehage

[kilden@modum-bad.no](mailto:kilden@modum-bad.no)

32 74 98 00



## Blåklokkes satsningsområde

### Mål:

Barna skal få kjennskap til forskjellige formingsmaterialer og metoder som gir barna ulike estetiske opplevelser

Vi vil at barna skal få nye erfaringer og oppleve glede ved å ta i bruk sin fantasi, kreativitet og skaperglede gjennom ulike uttrykksformer som billedkunst, kunsthåndverk, musikk, dans, drama, språk, litteratur, film, arkitektur og design.

Vi vil at barna skal oppleve dette i fellesskap med hverandre for å skape samhørighet i gruppa, men noen ganger deler vi gruppa i to alt etter hvilke aktiviteter vi skal gjøre.

For å nå målet maler vi på forskjellige materialer; store ark som dekker hele veggen, male på bilder som er malt på fra før, lage hånd og fotavtrykk, tegne med kritt på stein når vi er på tur, bake /lage forskjellige former av deig, bruke trolldeig, leire og modelleire for å forme forskjellige ting, bruke kullstifter til å tegne på aviser, sminke ansikt, bruke materialer vi finner i naturen. Vi legger vekt på prosessen og ikke produktet.

Vi vil ved å la barna bruke forskjellige materialer og forskjellige underlag gi de ulike utfordringer med formingsmateriale de har da. De kan bruke alt fra male med hender/føtter til å bruke pensel eller kullstift.

### Mål:

Vi vil gjennom bruk av Torbjørn Egners fortellinger gi barna felles opplevelse innenfor drama, sang og dans

Vi har valgt ut Karius og Baktus, Folk og røvere i Kardemommeby, Klatremus og de andre dyrene i Hakkebakkeskogen og Thorbjørn Egners viser

Som man ser av målet vårt vil vi ha fokus på Thorbjørn Egner og vi vil fremme drama, sang og dans. Barna er små så vi hører en del på kassetene av de forskjellige fortellingene samtidig som vi ser i bøkene. De oppfatter bedre på denne måten enn bare å bli lest for. De klarer å holde konsentrasjonen lenger mens vi hører på kassett. Barna vil daglig se ting fra Thorbjørn Egner sin Verden, ved å ha utstilt bøkene hans som vi kikker i, tegninger av de kjente figurene henger oppe, og vi vil ha utkledningstøy som barna kan kle seg ut som de forskjellige figurene/karakterene. Tøyet vil være fremme i en krok skilt fra de andre leikene slik at de får ro til å bruke det og bli vant til å kle seg ut.

Vi skal jobbe med satsningsområdet på tvers av avdelingene og lage en forestilling for foreldrene hvor vi synger kjente Egnervisere og presenterer korte scenesnutter fra de kjente fortellingene. Ved å jobbe på tvers av avdelingene vil vi styrke fellesskapet mellom barna, men også de voksne i mellom. Dette fører til at alle barna får større tilhørighet til begge avdelinger, noe som er viktig å jobbe for. Før jul vil vi ha fellessamling 1 gang i måneden. Etter jul vil vi fokusere mer på Egner og legge vekt å lage kulisser og kostymer sammen med barna.

I tråd med "barns medvirkning" vil vi være fleksible i forhold til barnas innspill og følge opp barna der de befinner seg i øyeblikket.



## Solsikkes satsningsområde

Torbjørn Egners mest kjente fortellinger er utstilt på Blaafarveværket og vi ble inspirert til å bli bedre kjent med hans ulike verker.



### Mål:

Vi skal gi barna felles opplevelser innenfor drama, sang og dans ved å ta utgangspunkt i Thorbjørn Egners viser, Klatremus og de andre dyrene i Hakkebakkeskogen, Karius og Baktus og Folk og Røvere i Kardemommeby.

Barna skal i høstmånedene bli kjent med de tre bøkene og lære et utvalg av sanger fra hans fortellinger.

9. mai 2009 har vi som mål å ha en musikal i festsalen på Modum Bad. Barna skal være med i prosessen med å velge ut utdrag fra de forskjellige bøkene som de selv vil synge/spille. På denne måten tar vi barna på alvor og lar de være med å velge ut sine egne roller.

Metoden for å nå dette målet er å ha høytlesing, dramatisering, dukketeater, improvisasjon, lytte til cd og se på film. Barna vil også få godt kjennskap til hans verker ved å bruke ulike estetiske uttrykk som maling, tegning, lage kostymer, masker, kulisser, osv. Vi skal også ha fellessamling med Blåklokke en gang i måneden hvor vi kommer til å øve på de utvalgte sangene.

Vi vil skape en felles opplevelse ved å lese bøkene og tror at rolleleken vil bli preget noe av innholdet. Vi velger ut noen sanger slik at barna blir kjent med disse. Fram mot forestillingen til våren skal barna øve seg på å framføre små sitater, sanger og annet, kle seg ut som noen av rollefigurene og gjennomføre noen av rollene. "Humor og glede" skal ligge til grunn for det vi skal gjøre slik at vi opplever at prosjektet vårt er lystbetont.

### Mål:

Barna skal få kjennskap til forskjellige formingsmaterialer og metoder som vil gi barna ulike estetiske opplevelser.

Ved å bruke forskjellige formingsmaterialer og metoder tror vi at barna utvikler sin kreative evner og sette deres fantasi i gang. Barna opplever gleden ved å skape noe som de stolt kan vise frem til foreldrene/besteforeldrene. Selv om barna er opptatt av produktet de skaper er prosessen like viktig.

Vi vil bruke ulike metoder som fingermaling, male på lerret, male med oljemaling, klippe, lime, lage figurer av troldeig, bruke modelleire, lage bilder med tørkede høstblader, trykke med stofftrykk på t-skjorter og lage steintroll. Foreldre og personalet skal lage kostymer, masker og kulisser. Vi ønsker å sette litt mer preg på barnehagebygningen både utvendig og innvendig og bruke naturmaterialer til å lage "edderkoppnett" i plankeskogen.

Gjennom hele året vil vi samle det vi har laget og til våren skal vi å ha en kunstutstilling.

## Barns medvirkning

I lov om barnehager heter det: "Barna i barnehagen har rett til å uttale seg om sitt syn på barnehagen innenfor barnehagens daglige virksomhet."

Hva som legges i "Barns medvirkning" vil være i samsvar med barnets alder og modenhet og den enkelte avdeling vil ta barna med på planleggingen og vurdering slik det er naturlig.



Som voksenperson vil du på en småbarnsavdeling ofte måtte forholde deg til barna gjennom deres kroppsspråk i tillegg til et noe enklere språk enn hos de litt eldre barna. På småbarnsavdelingen Blåklokke er det viktig at den voksne viser interesse for det barna prøver å fortelle og gi positiv respons på dette

De voksne må kunne

- ✓ tolke barns ansiktsuttrykk/kroppsspråk
- ✓ ta del i barnets interesser
- ✓ "lytte til" behov som de viser ved at de er trøtte, sultne m.m.
- ✓ være fleksibel til planlagte aktiviteter, gjenta ting som barnet viser interesse for
- ✓ lytte til barna som mestrer å uttrykke seg gjennom det muntlige språket
- ✓ ha "ukas barn" i fokus

Barna på Solsikke er i aldersgruppen 3-6 år som kan uttrykke seg gjennom det "muntlige" språket og mye av kommunikasjonen foregår derfor gjennom samtaler.

De voksne må kunne

- ✓ lytte til barna
- ✓ styrke dialogsamtalene
- ✓ la barna foreslå hvor de skal gå på tur enten på forhånd eller underveis
- ✓ la barna hjelpe til med å lage maten
- ✓ la barna komme med forslag på hva som skal lages av mat
- ✓ legge til rette for varierte aktivitetsgrupper: utegrupper, spillegrupper, datagrupper, bevegelse/dansegrupper
- ✓ la ordensbarn/ukas barn få være i fokus og få ekstra oppmerksomhet og mulighet til å ta avgjørelser og i samling velge sang, fortelle, avslutte samlingen og rope opp barna

## Planlegging, dokumentasjon og vurdering

### Planlegging

Vi har valgt ut fagområde "Kunst, kultur og kreativitet". Hver avdeling har en egen side hvor dette utdypes nærmere.



### Planer for barns overgang fra barnehage til skole

I år er det 7 barn som skal begynne på skolen i 2009. Det er utarbeidet et opplegg som alle barnehager skal forholde seg til og som vårt førskoleopplegg har tatt utgangspunkt i. På foreldremøtet i september vil foreldrene bli orientert om innholdet, forventninger til dem og de vil ha muligheter til å komme med sine forslag.

### Informasjon

Vi vil fortsette å synliggjøre en del av arbeidet vårt ved å lage egne DVD'er, bilder og utstillinger. I mai vil vi oppføre en musikal basert på noen utvalgte viser/fortellinger av Thorbjørn Egner. Under "barnehageportalen" på [www.modum.kommune.no](http://www.modum.kommune.no) og under [www.modum-bad.no](http://www.modum-bad.no) vil en del av arbeidet vårt presenteres.

"Å vite" skaper trygghet. Barnehagens dokumentasjon er med på å synliggjøre barnehagens verdigrunnlag og åpne for en kritisk og reflekterende praksis.

Barnehagens dokumentasjon kan gi foreldrene og lokalmiljøet informasjon om hva barn opplever, lærer og gjør i barnehagen." (Rammeplan 06)

Årsplanen, infoskriv og ukeplan skal i år være preget av at vi har valgt "Kunst, kultur og kreativitet" som satsningsområde.

### Pedagogisk dokumentasjon

Barnehagens verdigrunnlag er grunnleggende for hva vi gjør og hvordan. Ved å reflektere over ulike situasjoner blir vi mer bevisste på hva som kan gjøres bedre. En av metodene er å skrive ned ulike hendelser (praksisfortellinger) og dele dette med andre i personalgruppa.

På den måten reflekterer vi over ulike hendelser, løfter de fram og ser på vår egen praksis.

Ved å stille oss selv/andre ulike spørsmålene blir vi bevisst forskjellen på dokumentasjon som informasjon og dokumentasjon som fører til endring/bevisstgjøring av praksis.

### Vurdering

Kvaliteten i det daglige samspillet mellom mennesker i barnehagen er en av de viktigste forutsetninger for barns utvikling og læring. Oppmerksomheten skal rettes mot samspillet barna imellom, mellom barn og personale og mellom barnehagens ansatte. (Rammeplan 06)

Barnegruppens og det enkelte barns trivsel og utvikling observeres og vurderes fortløpende. På avdelingsmøtet en gang i uken drøftes observasjonene med personalgruppa på avdelingen og med hele personalet samlet på personalmøtene.

I år vil foreldrerådets arbeidsutvalg samle foreldrene til et eget vurderingsmøte. Personalet og utvalget velger ut punkter som skal vurderes i tillegg til årets satsningsområde.

## Foreldresamarbeid

Foreldrene er personalets viktigste samarbeidspartner med hovedfokus på barnets beste. Hver høst og vår er det foreldresamtaler. Foreldremøter holdes 2 ganger i året, det første med valg på foreldrerepresentanter til FAU. (Foreldrenes arbeidsutvalg)

## Personalsamarbeid

Faste møter, veiledning, kompetanse- og utviklingsarbeid er med på å styrke personalsamarbeidet. Vi hjelper hverandre på tvers av avdelingene når vi har møter og foreldresamtaler, og på den måten får vi felles ansvar og mer å dele av erfaringer. Avdelingene jobber også "på tvers" ved å ha felles turdager, fellessamlinger og et felles satsningsområde.

Personalet er enige om viktige fellesverdier og ønsker å se muligheter framfor begrensninger. Konflikter kan ikke unngås, men løses ved åpenhet og ærlighet.

## Kompetanseplan

Personalet deltar på to kommunale planleggingsdager sammen med de andre barnehagene i kommunen i tillegg til 3 andre planleggingsdager.

Styrer og pedagogiske ledere vil dette barnehageåret ta del i "Pedagogisk ledelse" som faller innunder kommunens kompetanseplan. Styrer deltar i ICDP – et veilederprogram for å bli sertifisert som veileder for foreldregrupper.

## Filming og bilder/dokumentasjon

Vi har egne retningslinjer i Kilden for fotografering og filming av barna. Alle foreldre har godkjent at personalet tar bilder og filmer. Styrer har hovedansvaret for redigering av filmene og hva som offentliggjøres av film og bilder.

På begge avdelinger lages det filmer som brukes i det pedagogiske opplegget med barna og som pedagogisk dokumentasjon til bruk internt i barnehagen.

En del av opptakene som er gjort brukes til å forberede barna på hva som skal skje eller at film og bilder i etterkant brukes til bearbeiding av inntrykk. (F. eks. nissefest, jule- og påskespill, sjørøvetur og hyttetur)

Nytt personale blir også bedre kjent med barnehagens innhold ved at de for se bilder og film fra barnehagehverdagen.

I markedsføring av barnehagen er filmene foreldrene får/kjøper en fin anledning til å la andre bli kjent med hva vi gjør i Kilden barnehage.



### Samarbeidsutvalget 2008/09

<b>Personalet</b>	<b>Foreldre</b>	<b>Eiere</b>
Franczeska Heier	Tone Torgersen B+S	Berit Baklid
Ingvild Kristiansen	Ragnhild Sandum (S)	Einfrid Pettersen Øverleir
	Eivind Stillingen S	
	Nina Røste B+S	
Styrer fungerer som sekretær og innkaller til første møtet på høsten rett etter foreldremøtet		

### Personalet i Kilden 08/09

<b>Blåklukke</b>	<b>Solsikke</b>
Ped.leder: Ingvild Kristiansen 100 %	Ped.leder: Gro Anett Modøl 80 %
Assistent: Hilde Bjølgerud 100 %	Assistent: Franczeska Heier 50 %
Assistent: Elisabeth Nærland 100 %	Assistent: Marit Wærsted 70 %
	Assistent: Mariann Jahren 80 %
	Assistent: 20 %
	Ekstra assistent: 20 %
Rengjøringssistent: Tone Dahlseng 54 %	
Styrer: Gro-Elisabeth Tandberg 100 %	
Vikarer/engasjement: Nina Lilleås Wie, Karin Sandvand, Mirela Bjørlo, Lene Maria Askim	

### Verneombud i Kilden

Elisabeth Nærland Gro Anett Modøl (Vara)
---



## Viktige datoer

Barnehagens bursdag: 1. november fyller Kilden 17 år !  
Vi feirer dagen 30. oktober med temaet  
"Sprø-på-håret-dagen"

Planleggingsdager:

- 1) Onsdag 27. august 08 Årsplan
- 2) Fredag 31. oktober 08 Østlandske lærerstevne
- 3) Torsdag 20. november 08 Felles med kommunen
- 4) Tirsdag 21. april 09 Felles med kommunen
- 5) Fredag 22. mai 09 Planer/evaluering



Fellesferie 09 : uke 29,30,31 fra 13. juli - 2.august

### Dette skjer på høsten 08

<b>Besøke utstilling m Thorbjørn Egner</b> Blaafarveværket 10.september	<b>Dugnad</b> 24. september	<b>Foreldremøter</b> 11. og 16. september
<b>Kunstutstilling/salgsutstilling</b> av barnas kunst 23. oktober		

### Dette skjer i forbindelse med jula 08:

<b>Nissefest</b> 2. desember	<b>Lysfrokost</b> 9. desember	<b>Lucia</b> 12. desember	<b>Julespill</b> 18. desember
---------------------------------	----------------------------------	------------------------------	----------------------------------

Julestengt: onsdag 24. des, mandag 29. des, tirsdag 30. des., onsdag 31. des

### Dette skjer i forbindelse med påske 09:

<b>Påskefrokost</b> 31. mars	<b>Påskespill</b> 2. april
---------------------------------	-------------------------------

Påskestengt: mandag 6. april, tirsdag 7. april og onsdag 8. april

### Dette skjer på våren 09:

<b>Musikal i festsalen</b> <b>Modum Bad</b>  Tema Torbjørn Egners verker Lørdag 9. mai 09	<b>Foreldremøte felles 25. mars</b>  Tema og evaluering av barnehageåret. Felles time kl. 19-20 Solsikke kl. 18-19 Blåklokke kl. 20-21 Evalueringsmøte for foreldre i forkant av vårens foreldremøte:	<b>Dugnad</b> <b>6. mai</b>  Har vi alt i boks til forestillingen i festsalen tro?
--	--	---

### Dette skjer før sommerferien 09:

<b>Sommertur m foreldre</b> 27. mai til Modum kunstnersenter	<b>Grillavslutning</b> 11. juni	<b>Overnattingstur</b> Furugruppa 3. og 4. juni
--	------------------------------------	--